

Progetto di Storia contemporanea

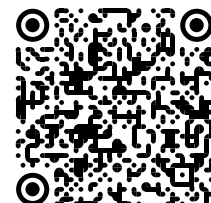
46°
EDIZIONE

Il Consiglio regionale del Piemonte, tramite il Comitato della Regione Piemonte per l'affermazione dei valori della Resistenza e dei principi della Costituzione repubblicana, in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte, ha bandito la 46° edizione del **Progetto di Storia contemporanea**, la cui finalità è quella di proporre agli studenti degli **Istituti di istruzione secondaria di II grado** e degli **Enti di formazione professionale** ed ai loro docenti un'occasione di studio e di ricerca sulla storia contemporanea, finalizzata all'acquisizione della conoscenza dei fenomeni storici e ad una riflessione critica sullo scorso secolo e sull'attuale.

TRACCE

- 1 I luoghi della memoria della Seconda guerra mondiale
- 2 Storia e sport
- 3 1946, primavera di libertà

Per la descrizione delle tracce si rimanda al bando.



SCARICA
IL BANDO

CATEGORIE SELEZIONATE PER LO SVOLGIMENTO

DELLA TRACCIA: elaborato scritto, fotografia, soggetto per cortometraggio, podcast ed elaborato grafico-artistico.

MOZIONE PER IL TORNEO DI DIBATTITO

Storia e Intelligenza artificiale

"Questa assemblea ritiene che oggi l'intelligenza artificiale rappresenti più un rischio che un'opportunità per la ricerca e la conoscenza storica".

→ PROGRAMMA DI FORMAZIONE GENERALE PER DOCENTI E STUDENTI RIVOLTO A TUTTI · ORE 16.30 — 18.30 · ONLINE

5 ottobre	Bruno Barba	Storia e sport
8 ottobre	Patrizia Gabrielli	1946, primavera di libertà
13 ottobre	Elena Monicelli	I luoghi della memoria della Seconda guerra mondiale
20 ottobre	Claudia Villani e Silvia La Ferrara	Mozione per debate: Storia e Intelligenza artificiale

→ PROGRAMMA DI FORMAZIONE METODOLOGICA PER DOCENTI E STUDENTI RIVOLTO A TUTTI · ORE 16.30 — 18.30 · ONLINE

22 ottobre	Elisabetta Dellavalle	Elaborato scritto ed elaborato grafico-artistico
5 novembre	Francesco Parrilla, Mauro Loggia	Podcast
12 novembre	Silvia Uggetti	Debate
19 novembre	Luca Mandrile	Soggetto
26 novembre	Maria Cristina Araimo	Foto

Entrambi i programmi di formazione sono rivolti **a tutti i docenti interessati** al tema **e alle classi anche se non iscritte**, per approfondire la scelta tematica e avere indicazioni di metodo sul progetto.

Con la collaborazione di