



POLO CITTATTIVA
PER L'ASTIGIANO
E L'ALBESE
I.C. di S. Damiano d'Asti
con
MUSEO ARTI E
MESTIERI
E
COMUNE
DI CISTERNA D'ASTI
GENERALI ITALIA SPA
DI CANALE (CN)
AGENTE MARIO CIELO
ISRAT
ANPI
LIB. "IL PELLICANO"
AIMC ASTI



SARA RATTARO

PRESENTA

**"IL VESTITO
DI MIA MADRE.
Storia di Teresa Mattei,
antifascista"**
(PIEMME)

L'AUTRICE DIALOGA CON
NICOLETTA FASANO

LABORATORI DI
CITTADINANZA APERTI
AL TERRITORIO
**VECCHIE E NUOVE
R-ESISTENZE_ART. 3
UGUALI E DIVERSI:
STRAPPI,CUCITURE,
TESSITURE...
E RICAMI - 1**

**GIOVEDÌ
17
SETTEMBRE
2026
ORE 18**

**CASTELLO DI
CISTERNA D'ASTI
PIAZZA A. HOPE**

SCUOLA POLO:
IC di San Damiano d'Asti

Per informazioni:

Scuola Primaria
Cravanzola Giovanna
e Scuola dell'Infanzia

Mo Tiziana

di Cisterna d'Asti

0141979476 — 0141979522

polocittattiva@icsandamiano.edu.it

Firenze, 1938. *Teresa ha diciassette anni quando, tra i banchi di scuola, si alza in piedi per contraddire un professore che difende le leggi razziali. In un'Italia che pretende silenzio, la sua voce è troppo libera per restare muta. Il prezzo è l'espulsione da tutti gli istituti del Regno. Ma Teresa non ha mai saputo piegarsi. Cresciuta accanto a un padre apertamente antifascista, in una famiglia già impegnata nella militanza, sceglie presto la lotta clandestina. Nella Resistenza diventa "Chicchi": staffetta ribelle tra viaggi in treno, documenti nascosti nell'orlo della gonna e notti passate a stampare volantini proibiti. È così che scopre che la libertà non si eredita: si conquista. Dopo la Liberazione sarà la più giovane eletta all'Assemblea Costituente, e porterà nella nuova Italia la voce delle donne e di una generazione che ha scelto di non restare in silenzio. Una storia di coraggio, dissenso e fedeltà alle proprie idee senza compromessi. Con una scrittura calda e coinvolgente, Sara Rattaro ripercorre la vita di **Teresa Mattei** dall'infanzia al fuoco dei primi anni dell'età adulta, restituendo con sensibilità e attenzione il ritratto di una donna straordinaria e trasformando la sua esistenza in un grande romanzo.*

SARA RATTARO: laureata in Biologia e in Scienze della comunicazione, è autrice di molti romanzi di successo, tradotti in nove lingue: *Sulla sedia sbagliata*, *Niente è come te* (Premio Bancarella 2015), *Splendi più che puoi* (Premio Rapallo Carige 2016) e di libri per ragazzi per Mondadori. Per Sperling & Kupfer ha pubblicato *L'amore addosso* (Premio Letteraria 2018), *Uomini che restano* (Premio Cimitile 2018), *Andiamo a vedere il giorno*, *La giusta distanza*, *Una felicità semplice*, *Un uso qualunque di te*, *Non volare via* (Premio Città di Rieti 2014), *Io sono Marie Curie* e *Due cuori in tempesta*. Dirige la collana di narrativa italiana di Morellini Editore.

NICOLETTA FASANO: storica, ricercatrice, autrice di numerosi saggi. È la direttrice dell'Israt.

ISCRIZIONI: <https://www.museoartiemestieri.it/index.php/eventi>